



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

Propuesta didáctica para alumnos con TEA en Educación Infantil

Autor/es

LAURA BENEDÍ MARTÍNEZ

Director/es

ROSA ANA ALONSO RUIZ

Facultad

Facultad de Letras y de la Educación

Titulación

Grado en Educación Infantil

Departamento

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Curso académico

2017-18



Propuesta didáctica para alumnos con TEA en Educación Infantil, de LAURA BENEDÍ MARTÍNEZ

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported.

Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

© El autor, 2018

© Universidad de La Rioja, 2018

publicaciones.unirioja.es

E-mail: publicaciones@unirioja.es

TRABAJO FIN DE GRADO

Título

**Propuesta didáctica
para alumnos con TEA en Educación Infantil**

Autor

Laura Benedí Martínez

Tutor/es

Rosa Ana Alonso Ruiz

Grado

Grado en Educación Infantil [205G]

Facultad de Letras y de la Educación

Año académico

2017/18



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Resumen

El Trastorno del Espectro Autista es un trastorno neuropsicológico que puede diagnosticarse a edades tempranas, pero dura toda la vida. Se manifiestan alteraciones en el comportamiento social, en la comunicación y el lenguaje, y unos patrones de comportamientos restringidos, estereotipados y repetitivos. Los TEA pueden presentar también otros síntomas como la deficiencia mental, autoagresividad y dificultades motoras entre otras. Actualmente, el diagnóstico temprano ha aumentado y con él, la presencia de niños/as con necesidades educativas especiales derivadas de este trastorno en el aula de infantil. El tutor/a del segundo ciclo de Educación Infantil, ha de conocer el autismo en profundidad, sus causas, síntomas, y desarrollo que seguirán sus alumnos. Pero sobre todo ha de saber cómo actuar para ofrecer a todos sus alumnos una educación inclusiva que responda en totalidad a sus necesidades. A parte de indagar en el concepto, se adentra en la investigación sobre las familias y la normativa sobre la atención a la diversidad. La propuesta didáctica que se lleva a cabo recoge una serie de actividades para realizar con los alumnos con TEA en el aula, que ayudarán al docente a adaptar materiales cotidianos y aportará nuevos recursos que favorezcan la inclusión, pero que también puedan utilizar el resto de los alumnos si así lo necesitan.

Palabras clave: trastorno, autismo, inclusión, propuesta didáctica, Educación Infantil

Abstract

Autism Spectrum Disorder is a neuropsychological disorder which can be diagnosed at an early age, but it lasts for a lifetime. Alterations in social behaviour, functional limitations in effective communication, and restricted, stereotyped and repetitive behaviours are revealed. ASD people may also have other symptoms as intellectual disability, self-aggression and motor difficulties among others. Nowadays, early diagnosis has increased and so it does the presence of children with special educational needs derived from this disorder in childhood education. Early childhood education teachers must deeply know autistic disorder, its causes, its symptoms and their students' future development. Above all they need to know how to act to offer all their students inclusive education which responds to their needs. In addition to study the term, research on families and legislation on attention to diversity are deepened. The didactic proposal includes a series of activities to do with ASD students in class, which will help the teacher

to adapt everyday equipment and it will bring additional resources that favour inclusion, but they could also be used by the rest of the classmates if they need them.

Key words: disorder, autism, inclusion, didactic proposal, early childhood education

ÍNDICE

1. Introducción	5
2. Objetivos	7
2.1. Objetivo general	7
2.2. Objetivos específicos	7
3. Marco teórico	8
3.1. ¿Qué es el TEA?	8
3.2. Causas	12
3.2.1. Factores biológicos	12
3.2.2. Factores psicológicos	13
3.3. Familia en el TEA	14
3.4. Normativa y TEA	16
4. Desarrollo	18
4.1. Introducción	18
4.2. Edad de los alumnos	18
4.3. Temporalización	18
4.4. Objetivos de la propuesta	19
4.5. Actividades	19
4.5.1. Actividades grupales	19
4.5.2. Actividades individuales	22
4.5.3. Actividades individuales con apoyo	24
4.6. Evaluación de la propuesta	27
5. Conclusiones	30
6. Referencias bibliográficas	33
7. Anexos	35

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Tabla 1	9
Tabla 2	13
Tabla 3	15
Tabla 4	21
Figura 1	23
Tabla 5	24
Tabla 6	27
Tabla 7	28

1. Introducción

El presente Trabajo Fin de Grado está orientado a la inclusión de los niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el aula ordinaria de Educación Infantil. Se tratará de llevar a cabo este propósito por medio de una propuesta didáctica para el segundo ciclo de infantil.

Como maestros, nos encontramos en el aula niños (se utilizará el término en masculino “niño” para referirse a ambos géneros) con diferentes rasgos de personalidad, capacidades, inquietudes, comportamientos..., en definitiva, un amplio abanico de personalidades al que debemos tratar de satisfacer sus necesidades de la mejor manera posible. Dentro de esta diversidad, encontramos niños que presentan necesidades educativas especiales debido a algún tipo de dificultad en el aprendizaje o trastorno. Es el caso de los niños diagnosticados con autismo.

Tras el diagnóstico, algunos de estos niños desarrollan su educación en colegios de educación especial, pero en muchos otros casos esta se lleva a cabo en un colegio ordinario. Por este motivo y gracias a la detección y diagnóstico tempranos, el número de alumnos con Trastorno del Espectro Autista ha aumentado en las clases de Educación Infantil.

Este crecimiento en el número de niños que presentan dicho trastorno requiere un conocimiento por parte del docente para poder ofrecer una experiencia de aprendizaje acorde a todas las necesidades del grupo-clase. Es necesario que se conozca el término, la etiología, los síntomas y el desarrollo que tendrán sus alumnos con TEA para enfrentarse a este tipo de situaciones de manera satisfactoria.

El autismo es un trastorno de carácter crónico, que puede diagnosticarse desde edades tempranas. Esto ha facilitado la intervención en los colegios en todas sus etapas, pero sobre todo en el aula de infantil, desde la que podemos actuar a partir del diagnóstico. Es importante que desde estas edades se dé respuesta a las particularidades de los alumnos y se oferte una educación equitativa para todos los alumnos.

El aumento de diagnósticos en Educación Infantil y la experiencia trabajando con personas con Trastorno del Espectro Autista han sido dos de los factores por los que se ha elegido este tema para el TFG y la propuesta didáctica que lo constituye.

Como maestros, debemos ofertar una experiencia de enseñanza-aprendizaje para los niños lo más satisfactoria posible, atendiendo a la diversidad existente entre el alumnado

debido a las características y personalidad que define a cada uno. Si además nos encontramos con alumnos con necesidades educativas especiales como es el caso de los niños con autismo, hemos de ser capaces de satisfacer dichas necesidades.

Por los motivos expuestos anteriormente, se presenta la siguiente propuesta didáctica, pensada para complementar y ayudar al docente en su día a día con una clase en la que se encuentra algún niño con Trastorno del Espectro Autista. En el aula disfrutamos de una gran variedad de recursos con los que acompañar la enseñanza, pero pocos de ellos están preparados para atender las necesidades educativas de todos los alumnos, por ello esta propuesta didáctica servirá de apoyo cuando nos enfrentemos a una situación en la que se encuentre un niño con TEA en el aula.

2. Objetivos

Este Trabajo Fin de Grado tiene un objetivo general que lleva implícitos otros objetivos específicos necesarios para poder alcanzarlo.

2.1. Objetivo general

- Diseñar una propuesta didáctica para facilitar la inclusión de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en Educación Infantil.

2.2. Objetivos específicos

- Conocer la definición de TEA
- Identificar las causas que lo producen
- Distinguir las necesidades de los niños con autismo de 3 a 6 años.
- Analizar la normativa en materia educativa en relación con el TEA.

3. Marco teórico

3.1. ¿Qué es el TEA?

Leo Kanner (1943) hizo referencia por primera vez al autismo en su artículo “Alteraciones autistas del contacto afectivo” sobre el estudio del comportamiento que realizó en 11 niños (8 niños y 3 niñas). Relata de forma minuciosa los casos de estos niños, de los cuales extrae unas características comunes con las que Kanner describe a los niños con “autismo infantil precoz”: la incapacidad de establecer relaciones sociales, los retrasos y alteraciones en la adquisición y uso del lenguaje, la insistencia en mantener intacto el ambiente (carácter obsesivo), un aspecto físico normal, ciertas habilidades especiales y la aparición de estas alteraciones desde el momento del nacimiento.

El autismo se clasifica en torno a los trastornos generalizados del desarrollo, y éstos están incluidos dentro de los trastornos de inicio en la infancia, la niñez o la adolescencia. Estos trastornos se caracterizan por una perturbación grave y generalizada de varias áreas del desarrollo: habilidades para la interacción social, habilidades para la comunicación o la presencia de comportamientos, intereses o actividades estereotipados (López, Rivas y Taboada, 2009).

Años después que Kanner, Lorna Wing (1979) empleó el término Trastorno del Espectro Autista, planteando la “triada de Wing” formada por tres características esenciales: trastorno de reciprocidad social, trastorno de comunicación verbal y no verbal, y ausencia de capacidad simbólica y conducta imaginativa. Posteriormente añadió los patrones repetitivos de actividad e intereses.

En 1997, Rivière (2002) utilizando como referencia la triada de Wing (1979), amplió las dimensiones alteradas en los niños con TEA a doce. Para ello, desarrolló un inventario para verificar el autismo en niños que presentan algunos de dichos rasgos, llamado Inventario del Espectro Autista, IDEA. En él se evalúan dichas dimensiones del desarrollo que se alteran, según Rivière, en las personas con trastornos del espectro autista.

Así, Rivière presenta doce dimensiones, con 4 niveles de afectación evaluable (el 4 es el máximo de afectación), pudiendo no obtener puntuación por ausencia de alteraciones significativas. Estas dimensiones se encuentran agrupadas de tres en tres formando así los cuatro bloques que se corresponden con las cuatro características de la triada de Wing (1979). (Ver Figura 1)

Tabla 1. Clasificación simultánea de las características de Wing (1979) y las dimensiones de Rivière (2002).

Características de Wing	Dimensiones de Rivière
Trastorno de reciprocidad social	Trastorno cualitativo de la relación social
	Trastorno de las capacidades de referencia conjunta
	Trastorno de las capacidades intersubjetivas y mentalistas
Trastorno de comunicación verbal y no verbal	Trastorno de las funciones comunicativas
	Trastorno cualitativo del lenguaje expresivo
	Trastorno cualitativo del lenguaje receptivo
Patrones repetitivos de actividad e intereses	Trastorno de las competencias de anticipación
	Trastorno de la flexibilidad mental y comportamental
	Trastorno del sentido de la actividad propia
Ausencia de capacidad simbólica y conducta imaginativa	Trastorno de la imaginación y de las capacidades de ficción
	Trastorno de la imitación
	Trastornos de la suspensión

Fuente: elaboración propia

Según el sistema de clasificación diagnóstica DSM-IV-TR (American Psychiatric Association, 2000) la clasificación de los Trastornos Generalizados del Desarrollo incluiría: trastorno autista, trastorno de Rett, trastorno desintegrativo infantil, trastorno de

Asperger y trastorno generalizado del desarrollo no especificado. Señalando que los trastornos generalizados afectan a tres grandes áreas:

- Alteración en la socialización (gran retraso en el desarrollo interpersonal)
- Alteraciones en el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal
- Rigidez de pensamiento y conducta (poca imaginación social, rituales, retraso juego simbólico)

En la actualidad el DSM-V (American Psychiatric Association, 2013) agrupa en una categoría diagnóstica los TEA, es decir, trastorno autista, trastorno desintegrativo infantil, trastorno de Asperger y trastorno generalizado del desarrollo no especificado (no al trastorno de Rett); y reduce a dos los tres dominios concretados anteriormente por el DSM-IV-TR (2000):

- Déficits sociales y de comunicación.
- Intereses fijos y conductas repetitivas.

La Organización Mundial de la Salud (1993) en su Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE-10) define los TEA como un grupo de afecciones caracterizadas por algún grado de alteración del comportamiento social, comunicación y lenguaje, y por un repertorio de intereses y actividades restringido, estereotipado y repetitivo. Además, añade que los afectados por estos trastornos presentan a menudo afecciones como la epilepsia, depresión, ansiedad y trastorno de déficit de atención e hiperactividad. El término “espectro” hace referencia a la multitud de síntomas, fortalezas y grados de deterioro que pueden tener las personas que tienen este trastorno. El TEA se diagnostica si además de las características mencionadas anteriormente, se observan alteraciones importantes en las áreas de la interacción social, lenguaje utilizado para la comunicación social y juego simbólico o imaginativo, antes de alcanzar los 3 años.

Otra de las afecciones que según la clasificación de la OMS (1993) padecen las personas con autismo es la discapacidad intelectual. En el CIE-10 aparecen pautas para distinguir entre el autismo con discapacidad intelectual y sin ella. Por otro lado, el DSM-V (2013) indica la posibilidad de que el autismo y la discapacidad intelectual se padezcan a la vez, pero no diferencia entre autismo con o sin discapacidad intelectual.

A pesar de las limitaciones para establecer una definición concreta del autismo, López et al. (2009) concluyen que el Trastorno del Espectro Autista puede definirse de la siguiente manera:

“...el autismo puede definirse, en términos generales, como un trastorno neuropsicológico de curso continuo, asociado, frecuentemente, a retraso mental, con un inicio anterior a los tres años de edad, que se manifiesta con una alteración cualitativa de la interacción social y de la comunicación, así como con unos patrones comportamentales restringidos, repetitivos y estereotipados con distintos niveles de gravedad.” (p. 557)

Pese a los avances en la investigación sobre el Trastorno del Espectro Autista, actualmente no existe una definición del término universal y técnicamente aceptable, debido a la dificultad de describir y comprender las alteraciones que presentan las personas que poseen este trastorno (Albores, Hernández, Díaz, y Cortés 2008).

La Asociación ARPA Autismo Rioja (2018), a la hora de definir este trastorno, cita a Wing (1979) y la “tríada de Wing”, ya mencionada anteriormente, y añade que el TEA se define como “un concepto utilizado para la noción dimensional de un continuo (no una categoría), en el que se altera cualitativamente un conjunto de capacidades. En este continuo de trastornos TEA se da una diversa afectación de los síntomas clave y los síntomas asociados.” También indica que al tratarse de un concepto complejo de definir y con múltiples características, este “nos ayuda a entender que, al hablar tanto de autismo como de trastornos profundos del desarrollo, empleamos términos comunes para referirnos a personas muy diferentes.”

Para realizar una definición más precisa, se ha de añadir a la sintomatología básica otros síntomas o trastornos que pueden darse en las personas con TEA, según ARPA (2018): “deficiencia mental, hiperactividad (infancia) o hipoactividad (adolescencia y edad adulta), baja tolerancia a la frustración, autoagresividad, alteraciones del sueño, dificultades motoras y crisis epilépticas.”

En conclusión, debido a la multitud de síntomas que puede padecer una persona con Trastorno del Espectro Autista, y dentro de estas, los distintos grados en los que se manifiesta dicha sintomatología, se ha de tener en cuenta que no hay dos personas con TEA que reúnan las mismas características, por lo que nuestro trato e intervención en cada caso ha de adaptarse a las necesidades de cada individuo.

3.2. Causas

En la actualidad, el Trastorno del Espectro Autista no posee una causa única que explique su aparición. Todavía es necesario continuar investigando para esclarecer el origen del trastorno, aun así, se han identificado factores de riesgo que pueden contribuir a su aparición. Estos factores pueden dividirse en dos subcategorías, la biológica y la psicológica.

3.2.1. Factores biológicos

Las investigaciones señalan que la interacción entre los genes y el medio ambiente desempeña una función importante en la aparición del TEA (Instituto Nacional de la Salud Mental, 2016). Los trastornos del espectro autista se dan más frecuentemente si se poseen ciertas enfermedades genéticas (síndrome del cromosoma X frágil, esclerosis tuberosa). Se investiga sobre cómo afecta la interacción de los genes entre sí y con los factores ambientales, como son los problemas médicos familiares y la edad de los padres, también sobre los factores demográficos, factores prenatales (riesgos durante el embarazo) y complicaciones durante el parto.

El Instituto Nacional de la Salud Mental (2016) realiza la siguiente clasificación sobre la etiología del autismo:

- **Genes:** más de 100 genes situados en distintos cromosomas pueden influir en el desarrollo del TEA. Una persona con autismo presenta mutaciones en dichos genes, sin embargo, estas mutaciones y las combinaciones entre ellas difieren en las personas que padecen el trastorno. Incluso personas sin autismo también poseen este tipo de mutaciones genéticas vinculadas al TEA. Por ello, estas variaciones genéticas pueden provocar síntomas específicos del TEA; aumentar o disminuir el grado de estos síntomas; y desarrollar la propensión al autismo.
- **Genes y entorno:** si debido a mutaciones genéticas una persona es propensa a desarrollar Trastorno del Espectro Autista, una infección o el contacto con sustancias químicas en el entorno pueden provocar o no su aparición.
- **Otras causas biológicas:** como los problemas en las conexiones cerebrales, problemas con el crecimiento del cerebro, problemas con el metabolismo (elevados niveles de serotonina) y problemas con el sistema inmunitario del organismo.

3.2.2. Factores psicológicos

Existen diversas teorías cognitivas que explican las posibles causas de la aparición de este trastorno, aunque aún en la actualidad se siga desconociendo el origen del mismo y esto de lugar a diversidad de hipótesis al respecto. (López et al. 2009)

Tabla 2. Teorías cognitivas

Nombre de la teoría	Qué explica
Teoría de la mente	Baron-Cohen, Leslie y Frith (1985) con la “teoría de la creencia falsa” a través del experimento de Sally y Anne (Anexo 1), describen la teoría de la mente como la capacidad de formarse una representación interna de los estados mentales de otras personas. Con ella se justifica la dificultad para predecir la conducta e intenciones de los demás, entender las emociones propias y ajenas, comprender cómo afectan sus actos a los demás, anticipar lo que los demás puedan pensar sobre él y sus actos y para entender las interacciones sociales.
Teoría de la disfunción ejecutiva	“Conjunto de procesos cognitivos que actúan en aras de la resolución de situaciones novedosas para las que no tenemos un plan previo de resolución” Tirapu-Ustárroz, Pérez-Sayes, Erekatxo-Bilbao y Pelegrín-Valero (2007). Explica los problemas para planificar (organización para solucionar un problema, comenzar y finalizar una actividad), control de impulsos (rigidez mental), cambio de foco atencional y búsqueda organizada, flexibilidad de pensamiento y acción, y poca resistencia a la distracción o interferencia.
Teoría de la coherencia central	Una persona que no padece TEA, tiene la capacidad de extraer y recordar lo esencial de una historia, se queda con una imagen de conjunto más que con las partes individuales (procesamiento global). Uta Frith (1989)

expone la incapacidad de las personas con autismo para realizar este procesamiento; tienden a procesar la información en los detalles perdiendo el significado general (procesamiento fijado en el detalle). Tras su investigación esta teoría explica el juego con partes de los juguetes, la concentración en los detalles, los comportamientos estereotipados y repetitivos y las sensaciones fragmentadas.

Fuente: elaboración propia

3.3. Familia en el TEA

Para gozar de una calidad de vida satisfactoria tanto la persona con TEA como sus familiares, sobre todo los más cercanos, es necesario que se les proporcionen los apoyos especializados acordes a sus necesidades. La Confederación Autismo España (2014) propone para las familias, entre otros, programas de respiro familiar, apoyo emocional; pero también otros enfocados en prestar información y asesorar a las personas con TEA y a sus familias.

Como afirma Wing (1998), cada persona con autismo es distinta, algunos poseen un temperamento más amable y dócil, pero otros, la mayoría, hacen lo que quieren sin tener en cuenta las consecuencias de sus actos, sin evaluar los pros y los contras de las situaciones y no realizan planes sensatos de futuro. Esta ingenuidad puede derivar en problemas tanto en el ámbito familiar como en el escolar.

En casa, este tipo de comportamientos temperamentales, hablar del mismo tema repetidas veces, pueden derivar en discusiones y disputas sin fin porque el niño con TEA encuentra objeción a cada respuesta. Para una buena convivencia, es muy importante dejar muy claras las normas, intentar no enfadarse o emocionarse, aunque como dice Wing (1998), esto no sea tarea fácil. La convivencia con una persona autista no dependiente puede llegar a ser más complicada que con una persona con autismo dependiente, ya que pueden tener un buen lenguaje y buenas habilidades, propiciando las situaciones de conflicto ya mencionadas. Por otro lado, en el colegio, comportamientos como negarse a hacer lo que no le interesa o decir exactamente lo que piensa sin medida, pueden parecer un acto de desobediencia.

Pese a los avances y el conocimiento de este trastorno, existen hoy en día tópicos erróneos acerca de los TEA. Para las familias este diagnóstico puede ser difícil de aceptar, por eso en la Guía para el manejo de pacientes con Trastornos del Espectro Autista en Atención Primaria (2009), se desmienten algunas de estas creencias erróneas.

Tabla 3. Ideas erróneas más extendidas sobre los TEA.

Tópico	Por qué es erróneo
Son así porque sus padres no les quieren o les han maleducado	La crianza no está relacionada con el autismo ya que se trata de una alteración neurológica. Las conductas de los niños no se pueden evitar, pero algunas podrán modificarse con una adecuada intervención.
Todos los niños con TEA tienen retraso mental	No todos ellos, con frecuencia existen alteraciones cognitivas, pero algunos presentan puntuaciones de cociente intelectual normales y otros superiores a la media, incluso tienen habilidades extraordinarias en áreas como la música, las matemáticas, la pintura y el cálculo.
No son capaces de comunicarse, no miran a los ojos, no sonríen ni responden a las muestras de afecto	<p>Cada persona con TEA es distinta, y las habilidades sociales y de comunicación se ven alteradas de manera diferente (en algunos casos no son diagnosticados hasta la adolescencia o pasada esta) porque pueden presentar un lenguaje adecuado.</p> <p>Las personas con autismo poseen dificultades para interpretar las emociones en los demás, por lo que sus expresiones y comportamiento puede que no se ajusten a lo socialmente esperado ante diversas situaciones.</p> <p>Sí sienten las muestras de cariño y afecto, y también expresan sus sentimientos, gustos, preferencias... aunque a veces lo demuestren de una manera distinta a otros niños de su edad.</p>

El origen del problema está relacionado con la administración de vacunas, intolerancias alimentarias (gluten, caseína), o intoxicación por metales pesados (mercurio, plomo)	Estas teorías han sido rebatidas debido a que no tienen un soporte científico que las avale.
---	--

Fuente: elaboración propia a partir de UETS (2009)

3.4. Normativa y TEA

Referente a la Atención a la Diversidad la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) en su preámbulo especifica que “La atención a la diversidad se establece como principio fundamental que debe regir toda la enseñanza básica, con el objetivo de proporcionar a todo el alumnado una educación adecuada a sus características y necesidades”. También aclara que se trata de una necesidad que engloba todas las etapas educativas y afirma que la diversidad es un principio, no una medida para cubrir las necesidades de algunos alumnos.

La LOE en el Título I, Capítulo II, Artículo 4 señala que “(...) se adoptará la atención a la diversidad como principio fundamental. Cuando tal diversidad lo requiera, se adoptarán las medidas organizativas y curriculares pertinentes, según lo dispuesto en la presente Ley”.

En el Título II, Capítulo I, Artículo 71, de la LOE (2006), se detalla que “Las Administraciones educativas dispondrán los medios necesarios para que todo el alumnado alcance el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional, así como los objetivos establecidos con carácter general en la presente Ley.” Define en su Artículo 73 al alumnado que presenta necesidades educativas especiales como “aquel que requiera, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de discapacidad o trastornos graves de conducta”.

Desde la perspectiva de la escolarización de este alumnado se determina que “Se regirá por los principios de normalización e inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo, pudiendo

introducirse medidas de flexibilización de las distintas etapas educativas, cuando se considere necesario”, LOE (2006) Artículo 74.

Por último, en su Artículo 121, referente al proyecto educativo, detalla que “Dicho proyecto, que deberá tener en cuenta las características del entorno social y cultural del centro, recogerá la forma de atención a la diversidad del alumnado (...) y deberá respetar el principio de no discriminación y de inclusión educativa como valores fundamentales”.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) cita en el Preámbulo que “todos y cada uno de los alumnos y alumnas serán objeto de una atención, en la búsqueda de desarrollo del talento, que convierta a la educación en el principal instrumento de movilidad social, ayude a superar barreras económicas y sociales y genere aspiraciones y ambiciones realizables para todos.”

Una de las modificaciones que la LOMCE (2013) realiza sobre la LOE (2006), hace referencia a la equidad, la cual es necesaria para garantizar, entre otras, la inclusión educativa y la igualdad de oportunidades, gracias a las cuales superamos cualquier barrera de discriminación o acceso a la educación. Además, concluye afirmando que ha de actuar como un elemento “compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales, con especial atención a las que se deriven de cualquier tipo de discapacidad.”

A nivel autonómico, la Comunidad de La Rioja, detalla en el Decreto 25/2007, de 4 de mayo, por el que se establece el Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de La Rioja, queda reflejado en su Artículo 12 sobre la atención a la diversidad el “contemplar como principio la diversidad del alumnado, adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y niñas, compatibilizando el desarrollo de todos, con la atención personalizada de las necesidades de cada uno”. Además, hace hincapié en que serán los centros los que “adoptarán las medidas oportunas dirigidas al alumnado que presente necesidad específica de apoyo educativo” y los que “atenderán al alumnado que presente necesidades educativas especiales buscando la respuesta educativa que mejor se adapte a sus características”.

4. Desarrollo

4.1. Introducción a la propuesta

El presente TFG tiene como objetivo principal diseñar una propuesta didáctica para facilitar la inclusión de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en Educación Infantil.

Cabe recordar que cada persona diagnosticada con TEA presenta una serie de características distintas a las que debemos de adaptar las sesiones que vayamos a llevar a cabo durante el curso. Estas características que definen la personalidad de cada individuo dependen de factores como la asociación o no con retraso mental, la gravedad del trastorno, la adaptación a los tratamientos utilizados, las experiencias de aprendizaje ya adquiridas, y, por último, pero no menos importante, el apoyo de sus familias.

Esta propuesta presenta una serie de actividades que siguen un sistema de trabajo grupal, para que todos los alumnos puedan sacar beneficio de ellas, y no solo el alumno con autismo.

Las actividades estarán divididas en tres bloques, según la forma de trabajo que se utilice para llevarlas a cabo:

- Grupales: rutinas, juegos y actividades para llevar a cabo de forma colectiva con todos los alumnos.
- Individuales: actividades que el alumno pueda realizar de forma autónoma y sin apoyo del maestro o guía.
- Individuales con apoyo: se recogen las actividades que el niño llevará a cabo con el apoyo del maestro.

4.2. Edad de los alumnos

La propuesta está dirigida a alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil (de 3 a 6 años). No se trata de actividades centradas en un curso específico, sino que estas pueden adaptarse a la edad, curso o necesidades del alumno que las precise.

4.3. Temporalización

Para llevar a cabo estas actividades, el maestro elegirá el momento adecuado, ya que las actividades pueden desarrollarse a lo largo de todo el curso y pueden adecuarse fácilmente a los contenidos curriculares que se estén trabajando. Es recomendable que las actividades

en grupo, como las rutinas adaptadas, o actividades como la “agenda diaria” comiencen a introducirse en el aula desde el comienzo del curso escolar, para interiorizarlas y que finalmente los niños las realicen de manera autónoma. El resto de las actividades, pueden presentarse cuando el maestro crea oportuno según las necesidades del alumno con TEA.

4.4. Objetivos de la propuesta

Con esta propuesta didáctica para la inclusión de alumnos con TEA en infantil se pretende:

- Facilitar la inclusión y adaptación de alumnos con autismo en el aula de Educación Infantil.
- Adecuar una serie de actividades a las necesidades de un alumno con TEA.
- Ayudar al alumno a socializar, comunicarse y relacionarse con los demás.
- Potenciar gradualmente la autonomía del alumno.

4.5. Actividades

4.5.1. Actividades grupales

Actividad 1: Rutinas

El maestro colocará en la zona del calendario, el “gusano de la semana”. Se trata de una oruga en la que cada anillo de su cuerpo se corresponde con un día de la semana. Dentro de cada día, por medio de pictogramas despegables con velcro, se encontrarán detalladas las actividades del horario como, por ejemplo: juego por rincones, psicomotricidad, inglés, música, trabajo en las mesas...

Al comienzo de cada día, en asamblea, la clase puede repasar qué van a hacer durante el día en el que se encuentran. El maestro podrá despegar las tareas del día indicado y preguntará a distintos niños de qué trata cada imagen para así incentivar la participación y la expresión oral del alumno.

Actividad 2: Imitación

Colocados en asamblea o en grupo prestando atención al maestro, los niños deberán ir repitiendo los sonidos, onomatopeyas, movimientos, gestos y expresiones faciales y ruidos corporales que el maestro realice.

Se puede empezar con ritmos sencillos utilizando palmadas, golpes con los pies en el suelo, alguna onomatopeya o ruido... Una vez que los niños se hayan acostumbrado a esta dinámica con el maestro, se podrá enseñar el juego para que lo practiquen por parejas, y poder llegar a jugar ellos solos sin la guía del maestro nombrando por turnos a un niño que dirija al grupo.

Actividad 3: Bingo

Utilizando el portal ARASAAC se creará un bingo adaptado. Se sustituirán los números del bingo convencional por dibujos que sigan una misma temática (animales, medios de transporte, comida, prendas de vestir, edificios de la ciudad...) con el nombre correspondiente del elemento debajo. Los cartones estarán plastificados, así cada niño podrá utilizar un rotulador para marcar las imágenes y luego borrarlo fácilmente.

El maestro o el alumno asignado (cuando estén listos para jugar por su cuenta) irá sacando de un saco las imágenes del bingo, y deberá cantarlas para que el resto pueda ir tachándolas o rodeándolas.

Actividad 4: Somos músicos

Para crear nuestra propia melodía, los alumnos utilizarán instrumentos si se dispone de ellos (como claves, panderetas, cascabeles, etc.) o cualquier elemento del aula con el que puedan hacer ruido (palmeando las mesas, cubos de agua, rotuladores). El maestro será el director de orquesta, e irá marcando un ritmo a seguir por todos los instrumentos. Más adelante podrá nombrar a un alumno director para que guíe al resto.

Si queremos una actividad con un poco más de dificultad, podemos convertirnos en compositores. Basándonos en la melodía de una canción cotidiana para los niños, compondremos nuestra propia canción relatando lo que se está haciendo o está por hacer, lo que hemos hecho el fin de semana, nuestros gustos y aficiones. Por ejemplo: “En la clase botón rojo, ia, iao... nos vamos todos a almorzar, ia, iao”.

Poco a poco cada niño irá incorporando en la canción una frase propia, para que todos contribuyan en la composición de la misma y poder cantarla todos juntos.

Con estas actividades para llevar a cabo de forma global con el conjunto de la clase, se pretende que el alumno con TEA interactúe con el resto de sus compañeros, participe en la rutina de forma activa y que posea un ambiente de trabajo estructurado y agradable de acuerdo con sus necesidades.

Las rutinas y actividades guiadas son recursos que resultan muy atractivos para los niños con autismo ya que se trata de ejercicios repetitivos y sistemáticos que día tras día realizan y les ayudan a concentrarse e incluso relajarse porque disfrutan con esta clase de acciones.

Por medio de la imitación, los juegos adaptados y la música (con la que también se utilizan ritmos que se repiten) se buscan diferentes maneras de atraer la atención del niño en momentos puntuales con recursos sencillos.

Llevando a cabo todas estas actividades con el total del grupo-clase colaboramos a que el alumno tenga la necesidad de interactuar con el resto y adquiera más confianza para socializar con sus iguales.

A continuación, se presenta un resumen de las sesiones de grupo en una tabla.

Tabla 4. Resumen de las actividades grupales.

Actividad	Qué se trabaja
Rutinas	Con el “gusano de la semana” y los pictogramas del horario semanal, el alumno podrá organizar el día en el que se encuentra e ir desmarcando las actividades que ya haya realizado.
Imitación	Los alumnos tratarán de repetir los gestos o sonidos que el maestro realice, y después podrán jugar por parejas u otro niño dirigirá el juego con sus compañeros.
Bingo	Imágenes de la misma temática sustituyen a los números en los cartones de este bingo.
Somos músicos	Con instrumentos o elementos del aula con los que hacer ruido, se seguirá un ritmo marcado por el profesor o por un alumno. Utilizando la base melódica de una canción conocida por los niños, se compondrá una nueva letra relacionada con sus gustos y su día a día.

Fuente: Elaboración propia

4.5.2. Actividades individuales

Actividad 5: Juegos tradicionales

Se realizará una adaptación de varios juegos tradicionales por medio de pictogramas utilizando el portal ARASAAC.

- Parejas: utilizando contenidos cotidianos para los niños como son los animales, medios de transporte, alimentos... se realizará una baraja de imágenes con la que jugarán al juego de emparejar. Se colocarán todas las cartas boca abajo en una mesa o en el suelo, e irán levantando de dos en dos hasta encontrar a sus parejas. El material puede crearse para atender distintos niveles de dificultad. Se puede comenzar con dibujos iguales (manzana con manzana, perro con perro); después con parejas del género opuesto (toro con vaca, niño con niña) y parejas que se complementen (cerdo con pira, abeja con enjambre). Anexo 2.
- Dominó: de la misma manera que con el juego de las parejas, se creará un dominó con elementos cotidianos para los alumnos. Se seguirá la misma metodología que para el juego de las parejas en cuanto a la dificultad; comenzará un dominó con parejas de iguales, y para añadirle dificultad se podrá cambiar a parejas que se complementen.

Estos juegos pueden adaptarse a los proyectos o unidades que se estén trabajando, por ejemplo, si en ese momento están “viajando por el mundo” pueden realizarse parejas de ciudades y monumentos (Barcelona y La Sagrada Familia, París y la Torre Eiffel).

Si se busca reforzar algún aspecto concreto, podemos usarlos durante el proceso de adaptación, y relacionar elementos como “perchero-bata” o “recreo-almuerzo” para ayudar al alumno a adaptarse a la rutina del centro.

Actividad 6: Secuencias de trabajo

A la hora de trabajar actividades por medio de fichas, para facilitar la comprensión del trabajo que deben realizar los alumnos, en la parte superior de la hoja, se colocará una secuencia de imágenes ordenadas de manera horizontal.

No sólo el niño con TEA, sino también el resto de sus compañeros, podrán ir repasando qué es lo que el maestro les ha pedido hacer y en qué orden deben hacerlo (1 - pegar, 2 - unir con flechas, 3 - colorear, 4 – guardar en el casillero).

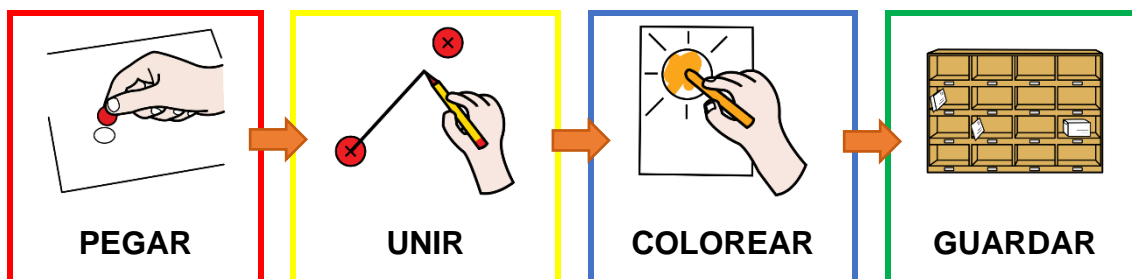


Figura 1. Secuencia de trabajo a través de acciones.

Actividad 7: Rostros conocidos

Al comienzo del curso, y con la ayuda de la familia, el maestro junto con el niño con TEA, realizará un álbum de fotografías. En él, aparecerán todas aquellas personas relacionadas con el niño y su entorno tanto en el ámbito escolar como del hogar: él mismo, sus padres, su tutor, su maestro de apoyo, sus compañeros de clase, la recepcionista del colegio, etc. Pudiendo añadir o eliminar fotografías según la afluencia en el día a día del niño.

Actividad 8: Nuevas tecnologías

Una de las alternativas para los momentos de desconexión puede ser un recurso como las nuevas tecnologías (Tablet, ordenador, pizarra digital...).

Durante los momentos de juego por rincones o juego libre, se acondicionará el espacio del ordenador o se dejará a disposición de los alumnos una Tablet, así podrán acceder a juegos educativos que les resultan muy llamativos por los sonidos, colores, y dibujos que utilizan.

Algunos de los más utilizados son “la colección de Pipo”, “el conejo lector”, pero más concretamente para el alumno con TEA pueden resultar llamativos los que se encuentran en la página de “Cognifit” ya que se basan en la relación causa-efecto.

- Cognifit: se trata de juegos desarrollados por neurólogos para mejorar las habilidades cognitivas. Juegos como “pares y sumas”, “buscapalabras”, “corta y cae” o clásicos como juegos de memoria, rompecabezas o puzles son los que podemos encontrar en <https://www.cognifit.com/es/juegos-mentales> para ayudar a nuestros alumnos a volver a la calma y relajarse de nuevo mientras se concentran en uno de estos juegos.

El propósito de las actividades individuales es el de proporcionar al alumno con TEA una serie de recursos a los que él mismo pueda acceder en cualquier momento que lo necesite.

Identificar y gestionar sus emociones no es una labor sencilla, pero con la ayuda del maestro y los recursos presentados mejorará en esta tarea y en su autonomía a la hora de resolver sus conflictos internos. Estas actividades colaborarán también a la hora de establecer mentalmente cierto orden, “rostros conocidos”, lo que ayuda a que se relaje en momentos de estrés con mucha gente (recreo, comedor, entrada y salida del colegio).

Tabla 5. Resumen de las actividades individuales.

Actividad	Qué se trabaja
Juegos tradicionales	El dominó y las parejas adaptados con fotos e imágenes acercarán de forma atractiva y accesible para los alumnos los juegos tradicionales al aula.
Secuencias de trabajo	Con una serie de imágenes colocadas en la parte superior de las fichas se ordenarán los pasos que deben realizar.
Rostros conocidos	Álbum fotográfico con personas de su entorno escolar (profesores, compañeros...). También se recomienda añadir su entorno familiar.
Nuevas tecnologías	A través del ordenador o la Tablet, con la herramienta “cognifit” se accede a juegos mentales para mejorar habilidades cognitivas como la memoria.

Fuente: Elaboración propia

4.5.3. Actividades individuales con apoyo

Actividad 9: Agenda diaria

Antes de comenzar el curso se elaborará una agenda semanal para el niño con TEA. En ella se encontrarán los días de la semana con los mismos colores que en “el gusano de la semana”, y por medio de pictogramas, pegará y despegará las imágenes del horario que se van a llevar a cabo durante el día.

En todo momento el niño podrá consultar su agenda para saber en qué actividad del día se encuentra, qué ha hecho ya o qué es lo siguiente que va a hacer.

Al principio el maestro le animará a hacerlo y si es necesario le ayudará, para que así conforme vaya acostumbrándose acabe haciéndolo cada día al llegar a clase de forma autónoma.

Es importante que desde casa también se trabaje con los mismos materiales que en la escuela, por lo que es recomendable elaborar una agenda para casa en la que el niño organice junto con sus padres el día a día. Las actividades de la mañana antes de ir al colegio, lo que hace cuando vuelve a casa, la rutina previa a acostarse, etc.

Actividad 10: Escribimos cuentos

A la hora de leer, los cuentos adaptados con pictogramas ayudan a mejorar la concentración y a seguir el ritmo de la lectura. Si no se dispone de una biblioteca con cuentos adaptados, el maestro podrá:

- Servirse de un recurso digital como la pizarra o pantalla interactiva, para proyectar uno de los cuentos clásicos adaptados que se encuentran en la web de la Asociación Alanda. Muchos de ellos acompañan las imágenes con sonidos, lo que hace la lectura más atractiva para los niños.
- Si el libro que se quiere leer no consta, podemos escribirlo. El maestro recopilará los pictogramas que necesite, y junto con el alumno, irá “reescribiendo” el cuento de manera adaptada, para poder disfrutar de él en clase en cualquier momento.

Actividad 11: Buscamos las letras

El maestro escribirá y recortará letras del abecedario en un material manipulable para el niño (puede ser en cartón, goma Eva, fieltro...). Las colocará en una caja o saco, y situará frente al niño una cartulina con las mismas letras escritas.

El alumno deberá sacar las letras escritas en la cartulina una a una y colocarlas sobre esta para que encajen. Si existiera algún problema del lenguaje, el maestro podrá pronunciar cada una de las letras y el alumno las repetirá. Poco a poco el niño será capaz de jugar por su cuenta.

Una vez que resulte sencillo, el niño deberá encontrar en la caja una de las letras escritas en la cartulina y buscará por la clase, como si de un tesoro escondido se tratara, un objeto que, o bien empiece por esa letra o bien la contenga.

Actividad 12: Clasificación

Uno de los métodos para trabajar el conteo y la cantidad es por medio de juegos de clasificación. Para ello se necesitarán cajas o recipientes de diferentes tamaños en los que se meterán objetos del aula acordes a las medidas (lapiceros, gomas, pinturas, juguetes pequeños, botones, tizas...).

El maestro establecerá el número con el que va a trabajarse y el niño deberá introducir en las cajas tantos objetos de la misma categoría como se hayan solicitado.

- Empezará con tres cajas y tres tipos de objetos (pinturas, botones y abalorios) y el maestro le pedirá que coloque en cada caja un número determinado de dichos objetos.
- Se irán incorporando al juego cajas y más objetos según las necesidades del alumno.

Para añadirle más instrucciones, aparte del número, puede indicarse el color de los objetos que ha de buscar “coloca en cada caja 4 cosas rojas”, o también diferentes colores “coloca en cada caja 3 cosas del mismo color que la caja”.

Finalmente, el niño podrá jugar sin la intervención de un adulto con la ayuda de un dado numérico que indicará la cantidad de objetos que necesita y otro con las caras de colores para añadir dificultad cuando el maestro vea oportuno.

Actividad 13: Caja parlanchina

En algunos casos la comunicación oral es una de las principales barreras lingüísticas con las que nos encontramos al interactuar con personas con TEA. Por ello se va a crear una caja con diferentes compartimentos, en los que el niño dispondrá de fichas con pictogramas que le ayuden a expresar lo que necesita.

Los pictogramas pueden ser de diferentes temáticas en función de las necesidades del alumno: necesidades básicas (beber agua, ir al baño), interacción (hola, gracias, por favor), emociones (estoy contento, estoy enfadado).

Cuando el alumno muestre una de las tarjetas, el maestro o la persona a la que se lo muestre deberá decir qué pone para que el niño vaya interiorizando y repitiendo en voz alta lo que necesita, y así progresivamente dejará de utilizar la caja para expresarse.

Este grupo de actividades busca ayudar al niño con la mejora de su autonomía. Aunque en un principio precise de la ayuda del maestro, el objetivo principal es que se desprenda de esta ayuda.

Actividades de clasificación y diferenciación resultan muy atractivas para los niños con TEA ya que son estructuradas y tienen normas que deben ir siguiendo para realizarlas.

Tabla 6. Resumen de las actividades individuales con apoyo

Actividad	Qué se trabaja
Agenda diaria	Tanto en la escuela como en casa el niño dispondrá de una agenda formada por pictogramas con los que organizar las actividades diarias.
Escribimos cuentos	Para hacer la lectura más sencilla y atractiva se crearán libros con pictogramas.
Buscamos las letras	El niño deberá buscar, identificar y emparejar las distintas letras del abecedario para más adelante buscar palabras que contengan esas letras en el entorno del aula.
Clasificación	En unos recipientes o cajas se introducirán en su interior determinados materiales que podemos encontrar en el aula siguiendo unas premisas (ordenar por color, forma, número, etc.)
Caja parlanchina	En una caja dividida con apartados para clasificar las diferentes temáticas de conversación, se encontrarán pictogramas que ayuden al niño a expresar sus necesidades.

Fuente: Elaboración propia

4.6. Evaluación de la propuesta

El Decreto 25/2007, de 4 de mayo, por el que se establece el Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de La Rioja especifica en su artículo

9 que la evaluación en este ciclo deberá servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y las características de la evolución de cada niño o niña.

Por otra parte, la Orden 13/2010, de 19 de mayo, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, concreta que se regulará la evaluación del alumno escolarizado en la etapa de Educación Infantil, en la Comunidad Autónoma de La Rioja.

La evaluación de la actual propuesta didáctica está basada en dicha Orden, de manera que será global, continua y formativa. Su carácter global actúa como referente para valorar la consecución de los objetivos; por otro lado, la continuidad aporta la información del proceso de enseñanza aprendizaje; y, por último, el carácter formativo proporciona información a los padres y a las familias para mejorar los procesos y los resultados de la intervención educativa.

La mayoría de las actividades de la propuesta se evaluarán mediante la observación directa del maestro.

Aun así, se ha elaborado una tabla de evaluación para comprobar si se han alcanzado los objetivos que persiguen estas actividades enfocadas en la integración del alumno con Trastorno del Espectro Autista.

Tabla 7. Evaluación de la inclusión del alumno con TEA en el aula

	Sí	No	A veces
Reconoce a sus compañeros y personal del centro cercano a él			
Participa en el grupo guardando el turno			
Interactúa con sus iguales			
Interactúa con adultos			
Muestra interés por la lectura			
Expresa sus sentimientos o emociones en distintas situaciones			

Pide de forma espontánea lo que necesita (con o sin ayuda de los pictogramas)

Aprende un lenguaje verbal sencillo (en el caso de un problema de comunicación)

Utiliza la agenda diaria de forma autónoma

Se implica en las actividades grupales

Reconoce las letras y palabras de uso cotidiano

Distingue y reconoce las cantidades de los números

Se adapta a las actividades y rutinas de la clase

Fuente: elaboración propia

5. Conclusiones

Durante la elaboración de este Trabajo Fin de Grado y en el ámbito de la inclusión educativa, nos encontramos ante el objetivo de ofrecer una educación que realmente satisfaga las necesidades de todos los alumnos por igual.

Hoy en día, el número de alumnos con un Trastorno del Espectro Autista crece y cada vez se diagnostica a edades más tempranas. En ocasiones, la educación de estos niños tiene lugar en centros de educación especial, pero en el caso de que se desarrolle en un aula ordinaria, es necesario poseer una serie de recursos que nos ayuden a satisfacer las necesidades de un alumno con TEA sin dificultades.

Este aumento de diagnósticos y concretamente el crecimiento de alumnos con autismo en el aula de infantil me ha llevado a profundizar en el tema. Para ello se ha utilizado el Manual Diagnóstico y Estadístico de las Enfermedades Mentales (DSM-V, 2013) con el que se ha podido conocer la definición del Trastorno del Espectro Autista y conocer los síntomas que lo caracterizan; cumpliendo así uno de los objetivos específicos del TFG: conocer la definición de TEA e identificar las causas que producen este trastorno.

Otro de los propósitos de este Trabajo Fin de Grado era el de distinguir las necesidades de los niños con autismo y gracias a las características expuestas por Wing (1979) se han podido conocer las principales características que muestra este trastorno. Además, con las dimensiones añadidas posteriormente por Rivièrè en el año 2002 se terminan de esclarecer cuáles son las dimensiones del desarrollo que se alteran en las personas con trastornos del espectro autista.

Así tras el estudio detenido del tema se han ido cumpliendo los objetivos específicos propuestos en el inicio. Para llevar a cabo la propuesta se ha revisado la legislación educativa que atiende a la atención a la diversidad para poder adaptar la práctica a las necesidades que presentan estos niños. Con la revisión de la normativa estatal y autonómica se cumple el último objetivo específico propuesto en este trabajo referente a la normativa.

Teniendo en cuenta las dimensiones de Rivièrè (2002) se han realizado las actividades que forman parte de la propuesta didáctica con la que culmina este TFG. Por medio de estas sesiones, se busca dar respuesta al objetivo planteado al inicio, de facilitar la inclusión y adaptación de alumnos con TEA en un aula de infantil.

Se han adecuado rutinas y actividades diarias de un aula a las necesidades que pueda tener un alumno con autismo en Educación Infantil, se han añadido nuevos ejercicios que el maestro puede llevar a cabo con el alumno para reforzar ciertas capacidades y se sugieren una serie de recursos que el niño puede llevar a cabo por su cuenta tanto en el colegio como en casa.

También se busca conseguir cierto grado de autonomía por parte del alumno, por este motivo la mayor parte de las actividades se realizan de manera individual o colectiva con el grupo-clase. Por otro lado, las que han de realizarse con la ayuda del maestro, pueden ir desprendiéndose de esta ayuda paulatinamente y terminarán convirtiéndose en actividades que el niño pueda realizar por sí mismo. Pero el aspecto más importante de esta propuesta y de su contenido es el de incluir al alumno en el aula y ayudarlo a socializar por medio de las relaciones con los demás.

Sin embargo, la no puesta en práctica de la propuesta didáctica, ha supuesto una limitación a la hora de comprobar la efectividad de la misma, los resultados de las actividades, si es necesario algún cambio o modificación, o si son correctas para cumplir los objetivos previamente marcados.

Otra de las limitaciones es la edad de los alumnos. Se ha decidido realizar una propuesta que abarque el segundo ciclo de Educación Infantil (3 a 6 años) y esto implica que las actividades no sean específicas para un curso o edad, por lo que serán necesarias adaptaciones de las mismas según el curso en el que nos encontremos a la hora de ponerlas en práctica.

Solo el desarrollo en el aula de la propuesta didáctica planteada y la posterior evaluación podrán determinar si el objetivo principal se ha conseguido o no. Por ello una de las inquietudes que surgen a raíz de la elaboración de este TFG es la de poder poner en práctica en el aula de infantil esta propuesta didáctica en un futuro no muy lejano. Y poder observar cómo funcionan las actividades expuestas tanto con los alumnos con TEA como con los que no están diagnosticados con este trastorno.

Al realizar el TFG y profundizar en las características y causas de este trastorno, se ha esclarecido el concepto y con él la forma adecuada de trabajar con personas con autismo.

Debido a la cantidad de sintomatología que pueden presentar, deficiencia mental o no, hiperactividad, dificultades motoras y autoagresividad entre otras, y el grado de intensidad con el que estos síntomas aparecen, es necesario que en cada caso la

intervención se adapte a las necesidades del individuo, ya que no hay dos personas con TEA que requieran la misma actuación.

Así, adaptándonos y respetando las necesidades que presenta cada uno, favorecemos la inclusión en el aula y el desarrollo de su autonomía.

Con todo esto, tras conocer el Trastorno del Espectro Autista, me planteo en líneas futuras de trabajo profundizar mi estudio sobre otros trastornos y otro tipo de necesidades educativas especiales, como son el TDA-H (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad), las discapacidades visuales y auditivas o el síndrome de Down.

6. Referencias bibliográficas

- Albores, L., Hernández, L., Díaz, J. A. y Cortés, B. (2008). Dificultades en la evaluación y diagnóstico del autismo. Una discusión. *Salud Mental*, 31, 37- 44.
- American Psychiatric Association, (2000). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (4th revised)*. Washington, DC: American Psychiatric Association.
- American Psychiatric Association, (2013). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (5th revised)*. Washington, DC: American Psychiatric Association.
- Asociación ARPA Autismo Rioja (2018). *ARPA Autismo Rioja*. Recuperado de: <https://autismorioja.com/que-es-el-tea/>
- Baron-Cohen S., Leslie A., Frith U. (1985) Does the autistic child have a “theory of mind?” *Cognition*, 21, 37-46.
- Confederación Autismo España. (2014) *Sobre el TEA*. Recuperado de: <http://www.autismo.org.es/sobre-los-TEA>
- Decreto 25/2007, de 4 de mayo, por el que se establece el Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de La Rioja. *Boletín Oficial de La Rioja*, nº62, 2007, 8 de mayo.
- Frith, U. (1998). *Autismo: hacia una explicación del enigma*. Madrid, España: Editorial Alianza.
- Instituto Nacional de la Salud Mental (2016). *Departamento de Salud y Servicios Humanos de los Estados Unidos*. Trastornos del espectro autista. Recuperado de: <https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastornos-del-espectro-autista/index.shtml#pub6>
- Kanner, L. (1943). Autistic disturbances of affective contact. *Nervous Child*, 2, (217250). Traducido por Teresa Sanz Vicario. Publicado en la Revista Española de Discapacidad Intelectual Siglo Cero.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación LOE. *Boletín Oficial del Estado*, nº106, 2006, 4 de mayo.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa LOMCE. *Boletín Oficial del Estado*, nº295, 2013, 10 de diciembre.

- López Gómez, S., Rivas Torres, R. M. y Taboada Ares, E. A. (2009). Revisiones sobre el autismo. *Revista latinoamericana de Psicología*, 41 (3): 555-570.
- OMS (1993). *Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE-10)*.
- Orden 13/2010, de 19 de mayo, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regula la evaluación del alumno escolarizado en la etapa de Educación Infantil, en la Comunidad Autónoma de La Rioja. *Boletín Oficial de La Rioja* nº71, 14 de junio.
- Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado* nº4, 2007, 4 de enero.
- Rivière, A. (2002). *IDEA: Inventario de espectro autista*. Buenos aires. Editorial: FUNSEC.
- Rivière, A. y Martos, J. (Comp.). (2000). *El niño pequeño con autismo*. Madrid: Asociación de padres de niños autistas.
- Tirapu-Ustárrroz, J., Pérez-Sayes, G., Erekatxo-Bilbao, M. y Pelegrín-Valero, C. (2007) ¿Qué es la teoría de la mente? *Revista de Neurología*, 44, 479-489.
- Unidad de Evaluación de Tecnologías Sanitarias UETS (2009). *Guía de Práctica Clínica para el Manejo de Pacientes con TEA en Atención Primaria*. Anexo 9: Información para padres tras un diagnóstico del Trastorno del Espectro Autista (TEA). Recuperado de: <http://www.guiasalud.es/egpc/autismo/completa/documentos/anexos/anexo09.pdf>
- Wing, L. y Gould, J. (1979) Severe impairments of social interaction: and associated abnormalities in children: epidemiology and classification. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 9 (1), pp. 11-29.
- Wing, L. (1998). *El autismo en niños y adultos: una guía para la familia*. Barcelona: A&M Gràfic, S.L.

7. Anexos

Anexo 1. Experimento Sally – Anne (Baron-Cohen et al. 1985)



Anexo 2. Bingo realizado con ARASAAC

